

Письма из Мира 1920–1930-х годов (I часть)

Публикуемые здесь письма 1925–1939 гг. – только часть обширного архива князей Святополк-Мирских, безвозмездно переданного в 1999–2000 гг. в Посольство Республики Беларусь в Лондоне (Великобритания) Марией Семеновной Святополк-Мирской (1946).

Мария Семеновна – внучка Надежды Васильевны Кондратенко, урожденной Энгельгардт, в 1899–1915 гг. – жены И.Н. Святополк-Мирского. Долгие годы эти бесценные документы находились в архиве ее дочери – Надежды Ивановны Ильченко, урожденной Святополк-Мирской. (В последние годы жизни она писала воспоминания, где предполагала описать жизнь в Мире, и, вероятно, попросила их у адресата – А. Владимирову.).

Княжна Мария Святополк-Мирская дважды (в 2001 и 2003 гг.) побывала в Беларуси по приглашению бывшего посла Беларуси в Великобритании Владимира Григорьевича Счастливого. Она лично передала семейный архив Национальному художественному музею, филиалом которого является сейчас Мирский замок. М. Святополк-Мирская навестила Мир, где прошла юность ее матери, родились ее сестры и брат. Здесь произошла трогательная встреча с Иолантой-Каролиной Вильконьской (1927), живущей в Варшаве, – внучкой Ивана Николаевича Святополк-Мирского от первого тайного церковного брака.

Письма Н.В. Кондратенко и Н.И. Ильченко – бабушки и матери М.С. Святополк-Мирской – принадлежат сейчас НХМ РБ и приоткрывают нам неизвестные страницы жизни последних владельцев Мирского замка.

12 писем Н.В. Кондратенко к двоюродному брату «Шуре» – Александру Владимирову в Лондон – хронологически самые ранние из имеющихся документов переданного архива. Они затрагивают драматические обстоятельства пребывания в 1920–1930-е гг. русских эмигрантов – семьи князя Ивана Николаевича Святополк-Мирского (1874–1922) (его бывшей жены и детей) в родовом имении дяди – владельца Мира – Михаила Николаевича Святополк-Мирского (1870–1938), и последнего его владельца Александра Дмитриевича Святополк-Мирского в 1930-е гг.

Как известно, замок в Мире с ближайшими имениями был куплен у сестры князя П.Л. Витгенштейна Марии Гогенлоэ князем Николаем Ивановичем Святополк-Мирским в 1891 г. Последующие 40 лет местечко и замок принадлежали Святополк-Мирским. Мир был приобретен князем не случайно. Возможно, его привлекло совпадение части родового имени и названия местечка, которое должно было придать владениям «майоратный» аристократический характер. Кроме прочего, родственник жены князя С. П. Энгельгардт имел поместья в Беларуси, что тоже могло способствовать выбору именно белорусского имения.

Род Святополк-Мирских имел польско-белорусские корни и обрусели только во второй половине XIX века ¹.

¹ Святополк-Мирские – княжеский и дворянский род герба «Бялыня», вели свою родословную от Рюрика. Происходили от Григория Мирского (ум. в 1620), земского судьи в Браславе. Другой Григорий Мирский был «стражником великим литовским», Станислав (ум. в 1805) – генералом литовских войск, Станислав Войцех Мирский – с 1791 г. писарем великим литовским.

Николай Иванович Святополк-Мирский (18..? - 1898) был младшим сыном от второго брака князя Ивана Святополк-Мирского (Теофиля (Богумила) Яна) (1788–1868) – личности неординарной и романтической. Масон, участник восстания 1831 г., он десятилетие спустя, в 1842 г., перешел в православие и после царской амнистии повстанцев возвратил все свои имения, отнятые царским правительством².

Вторая жена Ивана Мирского – Марциана Яцковская (1807–1853), мать Николая Ивановича – была писательницей и переводчицей. Двое их сыновей – Дмитрий и Николай – стали генералами царской армии.

Николай Иванович Святополк-Мирский после окончания учебы в Пажеском корпусе быстро делал карьеру в Войске Донском. Юность его прошла в битвах с турками на Балканах (он был награжден за храбрость орденом Георгия 3-ей степени) и горцами – чеченцами на Кавказе. Первый недолгий брак князя с Верой, княжной Грузинской, прервала смерть жены (1863). В младенчестве умер и первенец князя сын Илья. В 1868 г. в Петербурге «в присутствии императорского двора» 35-летний генерал вторично женился на Клеопатре Михайловне Ханыковой (1845–1910), дочери Михаила Николаевича Ханыкова и Софьи Васильевны Энгельгардт. И Ханыковы, и Энгельгардты принадлежали к старинным дворянским и баронским родам, известным в России с XIV в. Клеопатра Михайловна родила князю семерых сыновей (из которых Василий и Петр умерли в раннем детстве). Для всего многочисленного семейства в ожидании спокойной старости и было куплено имение в Белоруссии. Сам князь всего семь лет хозяйствовал в приобретенном поместье, но успел сделать многое: на месте цветущего сада был вырыт пруд, недалеко построен каменный двухэтажный дворец и основан винокуренный завод.

После смерти князя в 1898 г. остались пятеро сыновей, младшему из которых, Семену, было только 13 лет.

² В среде польских эмигрантов в Париже Иван Мирский считался ренегатом и предателем. Предприимчивый и решительный в поступках, Иван Святополк-Мирский нажил большое состояние, которое оставил детям от трех браков, занявших видное место при русском дворе (дочери были фрейлинами) и в царской армии. Его племянник Петр Дмитриевич был министром внутренних дел России после Плеве. (с 1904 по 1905 гг.). Вот что пишет о нем «Polski Słownik Biograficzny»: (S.351) **Иван Мирский (Теофиль (Богумил) Ян.) (1788 – после 1861)**

Повстанец 1831 г., панславист. Родился в Калискем 26.12.1788 г., был сыном Франтишка Ксаверия, бурмистра Могельницы и Катажины Бадовской. В 1813 получил на Сувалках имение Старая Ханьча. Использовал титул князя, который в 1821г. утвердил сенат Королевства Польского. В 1861 г. в России получил его подтверждение. По протекции Новосильцева был выбран послом на сейм в 1825 г., на котором выступал как сторонник правительства. В 1818 г. был награжден орденом св. Станислава. Член масонской ложи «Святыня Миневеры» и «Рыцарь Звезды». В 1831г. эмигрировал во Францию. Был посредником между эмигрантами французскими и правительством. Уговаривал их подчинению амнистии и возвращения в край. Агитировал также за эмиграцию в Африку, в Алжир. В 1834 г. переехал в Африку, где у первого европейца было огромное имение в 4300 га. Имел религиозную толерантность с арабскими племенами, сделал арабов арендаторами земли на очень выгодных условиях. Пользовался помощью марсельских банкиров. Затем обанкротился. В 1838 г. покинул Алжир и переехал во Францию, где хлопотал об амнистии. В 1842 г. перешел в православие и, приняв имя Иван, получил амнистию и возврат имений. ... В 1843 г. опубликовал открытое письмо сыну Дмитрию, проживавшему в Варшаве, имевшее большой резонанс в среде эмигрантов. Писал, что, приняв православие, пришел к натуральной религии славян и призывал эмигрантов просить амнистии и возвращения на родину. Славянофильские склонности Ивана Мирского датируются более ранним временем. На это указывают имена его двух первых сыновей Владимир Ксаверий Соово Урбитр (1823) и Дмитрий Харитон Рюрик Мирон (1824). Очень остро на письмо отреагировали товьянцы, трактованные эмигрантами недружелюбно из-за славянских провозглашаемых идей. В 1843 г. Мицкевич собрал у себя эмигрантов всех отенков, которые подписали протест против агитации Мирского. В 1843 г. вернулся в край. Мирский умер после 1861 г. где-то в России.

С Катажиной Малешевской имел дочь Екатерину, позднее фрейлину царского двора.

Со второй женой Марцианой из Ноститц Яцковских (1807-1853), писательницей и переводчицей, имел двух дочерей Болеславу (жена Вильгельма Родыса) и Марианну, а также трех сыновей – Владимира, Дмитрия (генерал царской армии) и Николая (генерал царской армии). Сын Дмитрия Петр Дмитриевич Святополк-Мирский в 1904 г. стал министром внутренних дел России.

Наследник, старший сын Михаил, учился в Петербурге в университете, где изучал восточные языки, и в Мире бывал наездами. Младшие дети Иван, Дмитрий и Владимир провели в Мире раннюю юность, наполненную любовными историями, естественными в таком романтическом месте.

Запретной темой в семье была история женитьбы Ивана Святополк-Мирского (1872–1922) на чтице старой княгини, красавице-польке Барбаре Рудов (Варваре Рудовой) (1871–1897), с которой Иван тайно обвенчался в Варшаве в 1895 г. От этого брака-мезальянса с католичкой, непризнанного семьей, родилась дочь Кира (1896–1968). Барбара умерла в Варшаве вскоре после рождения дочери³.

Через 4 года Иван, (он, как и все сыновья, учился в Пажеском корпусе) уже офицер кавалерии, женился в Новочеркасске на Надежде Васильевне Энгельгардт (судя по фамилии, девушке из семьи княгини Клеопатры Михайловны – смоленских Энгельгардтов), получившей ласковое семейное имя «Дудуша». Молодая пара поселилась в купленном для них поместье Галиевке под Житомиром Херсонской губернии, где родились дети – София (1901-1913), Надежда (1903–1995), Василий (1905–1974), Татьяна (1907–19?...) и Семен (19..? –1920). Переписка и сохранившиеся фотографии свидетельствуют о частых родственных визитах в Мир.

Все дети Ивана Николаевича были очень талантливы: Надежда была художницей-любителем и писала стихи, Василий и Татьяна имели артистические способности и хорошо пели.

Брак Ивана Святополк-Мирского с Надеждой Васильевной распался в 1915 г. Иван Николаевич вернулся в имение брата в Мир, Надежда Васильевна – в родную Лучесу. В годы первой мировой войны Надежда Васильевна вышла замуж за офицера царской армии Павла Кондратенко. В этом браке родилась дочь Майя (1919–после 1982).

Родовое дерево Святополк-Мирских пышно зеленело, исключая (по иронии судьбы) главной и определяющей его ветви наследника – старшего Михаила Николаевича, камергера императорского двора, российского поверенного в делах в Болгарии. Пережив в юности романтическую любовь, он так и не женился и остался бездетным. «Дядя Миша был необыкновенным человеком и, конечно, самым блестящим из всех сыновей нашего деда», – писал Надежде Ивановне Николай Владимирович Святополк-Мирский в 1970-е гг⁴.

По Рижскому договору 1921 г. западные губернии бывшей Российской империи – земли Западной Беларуси и Украины – отошли к Польше. Волей исторических судеб белорусский Мир стал восточной окраиной Речи Посполитой. Имение оказалось на территории другого государства – буржуазной Польши. Это спасло земельную собственность Михаила Святополк-Мирского, но создало дополнительные проблемы положения «иностранцев в собственном поместье».

В начале 1920-х годов Михаил Николаевич вернулся в Мир и решил, подобно отцу, обустроить имение, надеясь провести в нем остаток жизни. Мир уже не был теплым семейным гнездом большого рода: братья умерли (Владимир Николаевич – в 1906 г. в Египте, Семен Николаевич – в Харькове в 1917 г., Иван Николаевич – в Мире в 1922 г.), Дмитрий жил в Румынии. С приездом князя Михаила имение начало

³ Almanach de Gotha. Annuaire genealogique diplomatique et statistique. 1927. S. 498.

⁴ З архіва[Материал к публикации подготовлен Т.О. Сурской] // Бюлетэнь Нацыянальнага мастацкага музея Рэспублікі Беларусь, 2002, № 1. – С.14.

возрождаться. В него возвращаются Святополк-Мирские, лишившиеся своих других поместий, – племянник князя Семен Семенович.

Революция 1917 г. лишила имений и средств к существованию и семью Надежды Васильевны. Гонимые голодом, красным террором и гражданской войной, они эмигрировали через Одессу в 1919 г. в Венгрию, где поселились в имении княгини Маклаз, а затем несколько лет прожили в Париже и Нанси. В Будапеште в 1923 г. вышла замуж за русского офицера-эмигранта Максимова младшая дочь Ивана Николаевича Татьяна, в 1926 г. в Нью-Йорке – женился на американке, цирковой актрисе Мари-Луизе Хэйтс, Василий. Судя по письмам, он был личностью неординарной: по семейным воспоминаниям, Василий в 1920-е гг. выступал Берлине в цирке как мотогонщик, пел в русско-еврейском театре-варьете «Синяя птица» Южного, в США в Метрополитен-опера.

Скитания семьи Надежды Васильевны закончились в конце 1920-х гг., когда она с детьми получила приглашение шурина переехать в хорошо знакомый ей Мир. Князь Михаил тепло относился к свояченице и ее детям, даже предполагал сделать наследником Мира своего племянника – сына Ивана Николаевича Василия Ивановича. Но особенно тепло он относился к старшей племяннице Надежде, которая «его обожала».

Семью Кондратенко с хозяином Мира связали, кроме родственных и наследственных, и денежные отношения: в 1929 г. Н.В. Кондратенко дала в долг своему шурина Михаилу значительную сумму на обустройство поместья. Жизнь в Мире – обширном имении – на проценты от долга казалась наиболее приемлемым выходом для стареющей пары с неустроенными, по сути, детьми: браки сына Василия и дочери Татьяны распались, на попечении родителей были старшая дочь Надежда и младшая 11-летняя Майя.

Из переписки следует, что семья переехала в Мир в 1929 г., составив довольно многочисленное родственное окружение князя Михаила. Мужчины – муж и сын Надежды Васильевны Василий – нашли здесь работу и покровительство хозяина. До 1936г. Василий – единственный сын второго брата – считался официальным наследником Мира. В 1930 г. в Любче он вступил во второй брак с немкой Лидией фон Пекер. В 1932 г. старшая дочь Надежда Ивановна вышла замуж за своего кузена Семена Семеновича Святополк-Мирского (1910–?). В Мире родились и жили и внуки Надежды Васильевны – дети Надежды – Себастьян (1933–1942), Анастасия (1935) и Ирина (1937)– и Василия – Ирина (1931).

Письма Надежды Васильевны к кузену, охватывающие предвоенные шесть лет, при их семейно-бытовом характере и небольшой событийной информативности тонко передают атмосферу времени. В них отражено восприятие семейных обстоятельств глазами уже пожилого человека, погруженного скорее в ностальгические воспоминания по минувшему: «А помнишь нашу милую дорогую Лучесу? Хорошо там было, как нигде...»⁵.

Но реальная жизнь врывается в историю семьи, круто меняя судьбы детей, привычный уклад жизни. Дочь Татьяну не устраивает участь приживалки у богатого дяди: как ни зовет ее мать приехать в Мир, она предпочитает зарабатывать пением в

⁵ Деревни с названием Лучеса есть в Витебском районе Витебской области в Починковском районе Смоленской области (бывшей Могилевской губернии). Надежда Васильевна вспоминает, возможно, места своего детства под Смоленском, где были имения многочисленных Энгельгардтов.

русских эмигрантских ресторанах Парижа, гастролирует, воспитывает сынв Михаила («Мишук»), с трудом сводя концы с концами. С горечью пишет мать об урожденной Святополк-Мирской – «девице из кафе-шантана».

Возникли сложности и в семейной жизни Надежды: после семейной ссоры она уезжает вслед за удаленным из Мира за пьянство мужем. В письмах присутствуют только черточки княжеского быта – но какие характерные! Василий занят в питомнике по разведению серебристых лисиц, Павел Кондратенко – хлопотами по хозяйственным делам родственников и соседей в Пружанах – князей Орбелиани, Князь Михаил – делами с отчуждением земли, войной с евреями-кредиторами, Надежда Васильевна – внуками. Конечно, многое в письмах осталось «за кадром» – реставрация замка, визиты высоких польских чиновников, строительство новых усадеб. Но некоторые детали человеческих взаимоотношений становятся более понятными, как, например, история замены последнего наследника Мира.

В 1936 г. под влиянием управляющего имением Вацлава Пысевича, которому князь Михаил доверял⁶ и к которому был очень привязан, между дядей и племянником возник конфликт. Вацлав Пысевич весьма нелицеприятно характеризуется в письмах Надежды Васильевны, хотя Николай Владимирович Святополк-Мирский пишет о нем иначе: «он очень многому научился у дяди Миши»⁷. Судя по всему, управляющий не доверял экспансивному и экстравагантному Василию, способному жениться на циркачке, посещать «еврейские балы» и гонять на автомобиле, попадая в аварии. Князь Михаил под предлогом получения наследства женой Василия отказался содержать его семью. Василий вынужден был переехать из Мира в новый дом в Любче. Надежда Васильевна тяжело переживала несправедливое удаление сына, «который столько добра сделал Миру и приносил только пользу..., а вышвырнут отсюда в угоду любимцу-управляющему, хаму, бывшему лакею Миши». Это обстоятельство усиливает семейный раздор: семья Кондратенко, не выезжая из Мира, хочет добиться возврата долга, изрядно съеденного инфляцией – падением доллара во времени Великой депрессии. «Очень неприятно жить там, где предпочитали бы, чтобы вы уехали», – признается она в одном из писем двоюродному брату.

В письме из Мира от 5 октября 1937 г. Надежда Васильевна сообщает кузену, что из-за болезни сердца – «грудной жабы» (стенокардии или астмы – Н.У.) хозяина Мира – делами поместья приглашен заниматься другой племянник Михаила Николаевича Александр Дмитриевич (1899–1980-е), 38-летний «Саша», юрист по образованию. Она не уточняет, что 9 июня 1937 г. в Новогрудке князь Михаил усыновил (при живом отце) Александра Дмитриевича, сделав его, таким образом, своим официальным наследником⁸. Управление Миром фактически переходит к Александру, который и становится новым хозяином имения после смерти дяди в Варшаве в июле 1938 г. В апреле 1939 г., чтобы «натурализоваться» в Польше, Александр женится на польке – 22-летней графине Катажине Бнин-Бнинской. Она, по воспоминаниям бывшей кухарки князя В.И. Хмель, сразу же удалила всю православную прислугу в замке.

⁶ В архиве НХМ РБ сохранились фотографии свадьбы Вацлава и Елены Пысевич 1927 г., на которых в числе приглашенных присутствуют и старый князь Михаил, и его племянница Надежда Ивановна.

⁷ З архіва[Материал к публикации подготовлен Т.О. Сурской] // Бюлетэнь Нацыянальнага мастацкага музея Рэспублікі Беларусь, 2002, № 1. – С.14.

⁸ The princely families of the former empire of Russia. (in emigration in 1978). Part 1. Preface by prince Dimitri M. Schakhovskoy. S. III.

Вопреки опасениям корреспондентки, Александр и его молодая жена (она была моложе Александра на 17 лет) корректны с родственниками и спокойная жизнь в Мире продолжается до сентября 1939 г., когда Красная Армия вошла на земли Западной Белоруссии и Мир стал советским.

Последующую судьбу Святополк-Мирских можно передать несколькими фактами, отраженными в генеалогии и переписке более позднего времени. Судьба разбросала большую семью по всему свету.

Александр Дмитриевич с женой был арестован, но сумел спастись от Сибири, вероятно, благодаря румынскому подданству; его старший сын Андрей родился уже во Львове в феврале 1940 г. Во время второй мировой войны семья через Константинополь перебралась в Испанию, где последний хозяин замка закончил свою жизнь.

Василий с женой-немкой бежал в Германию. По утверждению местного краеведа, в 1941 г. он вернулся в Мир в форме обер-лейтенанта Вермахта и отправил ненавистного управляющего в концентрационный лагерь. В замке в 1941–1942 гг. было еврейское гетто, затем поселились бездомные люди, топившие печи драгоценными восточными книгами из княжеской библиотеки.

Надежда Ивановна с мужем Семеном Семеновичем годы войны провели в Польше, где в 1942 г. в Быдгоще умер их 9-летний сын Себастьян. Вероятно, в 1945 г. умер и второй муж Надежды Васильевны Павел Кондратенко⁹. Надежда Ивановна после развода с мужем вторично вышла замуж (в последние годы она носила фамилию Ильченко), до конца жизни в 1995 г. жила в Лондоне с младшей дочерью Марией, родившейся в Германии в 1946 г. Татьяна выступала в парижских ресторанах почти до 75-летнего возраста (до 1982 г.), ее сын «Мишук» женился на француженке.

«Дудуша» – Надежда Васильевна Кондратенко годы войны провела в Кенигсберге, а после войны жила в Берлине и Париже. В 1947 г. она переехала в Аргентину вслед за младшей дочерью Майей. Надежда Васильевна умерла в Рио-де-Жанейро в 1954 г. в возрасте 75 лет.

Жив ли Андрей Александрович Святополк-Мирский, который стал бы при иных исторических обстоятельствах владельцем Мира, нам не известно.

Письма Н.В. Кондратенко из Мира, ценные живыми подробностями семейных отношений, дают картину последних лет существования Мира как частного владения.

*Автор искренне признателен архитектору **В.В. Калнину** – знатоку и исследователю Мирского замка – за помощь в прочтении писем, ценные советы и сведения, полученные при подготовке этой публикации к печати.*

⁹ Сохранилась фотография 1944 года с подписью на обороте: «Пара старичков. Счастливы 29 лет. Пасха 1944, Kenigsberg». Архив НММ РБ Ф.3, оп.7. Д.45. Л.4.



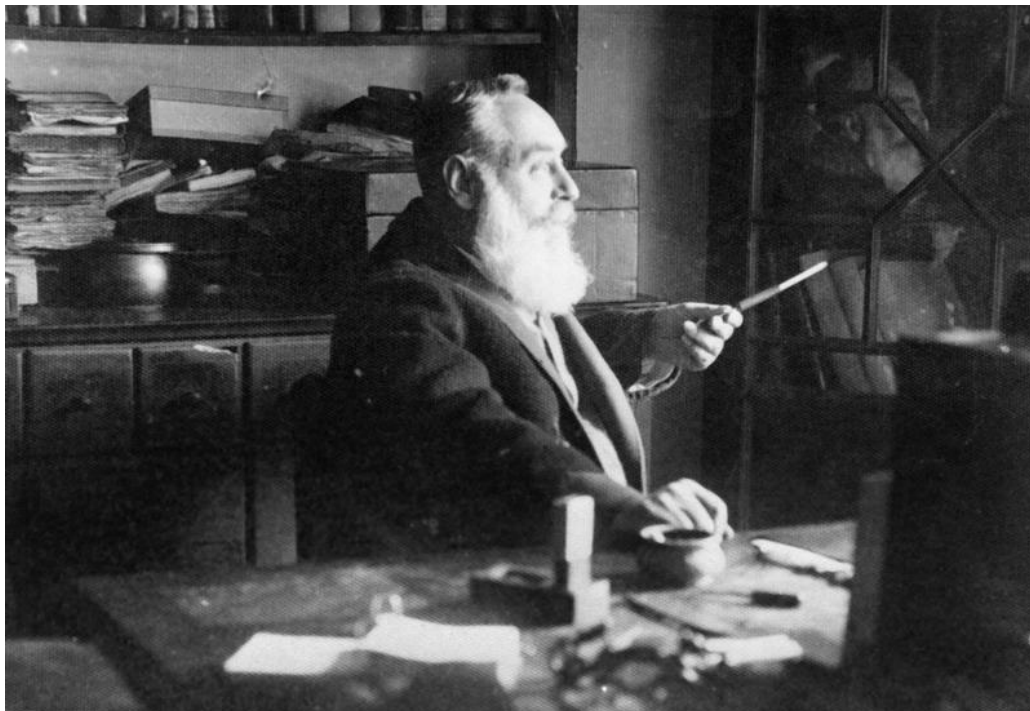
*Князь Николай Иванович Святополк-Мирский.
Фото конца XIX ст.*



*Княгиня Клеопатра Михайловна Святополк-Мирская
Урожденная Ханыкова. Фото 1870-е гг.*



*Князь Михаил Николаевич Святополк-Мирский.
С.-Петербург. Фото 1890-е гг.*



*Князь Михаил Николаевич Святополк-Мирский в своем кабинете.
Мир 1930-е гг.*



*Иван Николаевич Святополк-Мирский.
Фото 190-е гг.*



*Надежда Васильевна Святополк-Мирская.
Фото начала XX ст.*



Князь Иван Николаевич Святополк-Мирский (второй ряд, второй слева) с семьей – женой Надеждой Васильевной и детьми – Василием, Надеждой, Татьяной и Семеном. Фото 1913 г. Золотая Балка.



*Павел Кондратенко. Фото начала XX ст
(Продолжение в «Письма из Мира-2»)*